

DÉAMBULONS !

Voir son quartier d'un autre point de vue



DÉAMBULATION PARTICIPATIVE SUR ÉCHASSES



COMPAGNIE DE CIRQUE

Cie Le Fil De Soie

Le Fil De Soie est une compagnie de cirque qui crée et diffuse des spectacles en rue et en salle.

Elle crée également des déambulations au sol et sur échasses destinées à l'animation locale et à l'événementiel.





Penser global, agir local

La Compagnie a décidé de s'ancrer sur 2 territoires Politique de la Ville (Les Portes du 20^{ème} et Porte de Vanves) et d'y mener des actions de Sensibilisation aux arts du cirque sur plusieurs années.



PHASE 1 / 2008-2011

Ateliers de pratique des Arts du Cirque dans les Centres d'animation Louis Lumière (20^{ème}) et Marc Sangnier (14^{ème})

CONSTATS :

- On touche une seule catégorie d'habitants : un public averti
- Il manque un contact avec des spectacles de cirque, en général, et ceux de la Cie Le fil de soie, en particulier



PHASE 2 / 2012-2013

La Cie devient porteur de projets sur les 2 territoires. Ses projets associent des ateliers et stage de rue, une démarche partenariale avec les acteurs locaux, des diffusions de spectacles dans des espaces de proximité, en Tout Terrain.

CONSTATS :

- On touche d'autres habitants et la pratique des arts du cirque les attire
- Le travail partenarial demande beaucoup de temps et d'énergie

Nos envies



Passer à une étape où les jeunes s'engagent dans un projet pour dépasser le seul objectif de pratique et, quelque part, de consommation d'activité.

Proposer une déambulation professionnelle qui associe les artistes (payés) et des habitants (bénévoles) formés par la compagnie. Cela permettrait de répondre à une demande récurrente d'animation d'événements locaux.



Le Projet Déambulons !

2014-2015

CRÉATION DE DÉAMBULONS ! #1

Une déambulation sur échasses qui associe des amateurs et des artistes professionnels sur un thème tzigane afin de travailler sur le rapport à cette communauté.





LA PRATIQUE

1^{ÈRE} EXPÉRIMENTATION

Les ⊕

Les échasses sont un très bon instruments pour le travail avec les jeunes (ils acquièrent la technique assez rapidement et se sentent valorisés, ils apprécient ce défis, nous touchons des garçons et des filles, c'est accessible au plus grand nombre quelque soit la condition physique).

Les ⊖

L'hypothèse de départ d'une paire d'échasses pour deux associant 1 pareur et 1 échassier en alternance ne fonctionne pas. Elle génère trop de frustrations.



L'APPRENTISSAGE DES ÉCHASSES :

- S'équiper, marcher et chuter
- Marcher sur sol irrégulier, courir, jouer au foot, coordonner marche et mouvements de bras
- Marcher en groupe, faire des statues à deux, enjamber une personne, suivre une chorégraphie







LES DÉAMBULATIONS

1^{ÈRE} EXPÉRIMENTATION

Les ⊕

Déambulations en public dans 3 événements locaux dans le 14^{ème} et un dans le 20^{ème}.

Les ⊖

- Les jeunes n'ont pas tout à fait conscience d'être en représentation quand nous déambulons (distinction sport / art-personnage à accentuer)
- Freins pour mener le projet jusqu'au bout (Déambulations pendant le Ramadan, difficulté à sortir de la Cité)
- Costumes tziganes rejetés par une partie des jeunes de la Cité Losserand, eux-mêmes issus d'une communauté gitane



En 2016 !



CRÉATION DE DÉAMBULONS ! # 2

- Ajouter à la pratique des échasses des temps de travail autour de la construction d'une déambulation artistique
- Partir sur une thématique choisie par les jeunes
- Imaginer les costumes (recherches, dessins)
- Créer les costumes en créant une synergie entre l'atelier couture du Centre Didot et notre costumière
- Écrire les motifs de la déambulation
- Faire les repérages des déambulations prévues sur plan et en réel
- Choisir les musiques qui seront diffusées pendant la déambulation (sono mobile)





ADRESSES

Siège

55, rue des grands champs
75020 Paris

Bureau

4-6 rue Wilfrid Laurier
75014 Paris



COMPAGNIE DE CIRQUE

INFOS ADMINISTRATIVES

N° Siret

511 698 235 00013

Code Naf

9001 Z – Activités artistiques

N° Licence

2-1056738

COMMUNICATION

Site internet

www.cielefildesoie.com

Teaser vidéo du projet 2014 :

<https://vimeo.com/119114681>

Radio RAJE, Emission Nos assos ont du Talent :

<https://soundcloud.com/rajeraudio/nos-assos-ont-du-talent-la-fil-de-soie-paris-une-interview-par-alix-guillaume>

Graphisme (affiche, flyers, dossiers)

© Louise Reyé

CONTACTS

Ingrid de Reinach

06 69 62 68 60

cielefildesoie@gmail.com

Laëtitia Leroy

06 66 73 93 21

coordination@cielefildesoie.com